



Rosa Eglantina González Sánchez

Licenciada en teatro por la Universidad Veracruzana (UV) con especialidad en actuación y producción.

Durante el 2011 realiza el trabajo de docente en el Centro de las Artes de San Luis Potosí, a la par lleva a cabo el proyecto unipersonal “Mí trágica noche isabelina” (PECDA 2011 SLP). Inicia su etapa de productora con el colectivo “De tripas Corazón” y el proyecto “Bajo Tierra” de David Olgún (Teatro para escuelas en co-producción con el Instituto Municipal de la Juventud en San Luis Potosí).

2012 regresa a la ciudad de Xalapa, para llevar a cabo la producción ejecutiva de proyectos independientes, entre los que destacan “En la jungla de las ciudades”, “Edy y Rudy”, “Tómbola”, “Las chicas del Carrer Notariat 10”. Se integra al equipo de difusión y logística de Casa del Lago de la Universidad Veracruzana; fundadora del Foro Teatral Área 51.

2015 participa como productora ejecutiva en el espectáculo multidisciplinario “Cara a cara un viaje al inframundo” en coproducción con la Fundación de la Universidad Veracruzana y en 2016 asume la administración del Área 51 Foro Teatral.

En 2017 se integra a la Coordinación Nacional de Teatro en el departamento de la Subcoordinación de Enlace en los Estados (Teatro Escolar y becas de manutención Bloque 1 Norte, así como la coordinación de actividades académicas durante la 38 Muestra Nacional de Teatro).

Recientemente finaliza su estudio de posgrado en la Maestría en Investigación Educativa por la Universidad Veracruzana.