

Director General del Instituto Veracruzano de la Cultura

Enrique Manuel Márquez Almazán

Veracruz, Veracruz

Graduado de la Universidad de Harvard, Enrique Márquez es el único violista mexicano que ha debutado en Carnegie Hall (Nueva York. Marzo 2005).

Enrique Márquez es fundador de la Orquesta Filarmónica de Boca del Río y su programa de desarrollo social Orquestando Armonía.

Ha sido violista principal de la Orquesta Mundial de Juventudes Musicales, la Youth Orchestra of the Americas, y la Orquesta Filarmónica de las Américas, entre otras, presentándose en los principales recintos culturales en más de veinticinco países en América, Asia y Europa.

Catedrático del **Instituto Tecnológico de Monterrey Campus Santa Fe**, Enrique ha colaborado como consultor para la **Universidad Veracruzana**, la **Universidad de Boston** y para el programa *In Harmony Lambeth*, en Londres. Ha sido *Fellow* en la **Universidad de Harvard** en la *Facultad de Artes y Ciencias*.

En marzo de 2011 funda Grupo MESDA -*Music Education for Social Development Agency*- organización en residencia en la Cultural Agents Initiative de la Universidad de Harvard.

Ha colaborado globalmente en decenas de proyectos interdisciplinarios con los principales representantes de las artes en México y el mundo, teniendo siempre como objetivo lograr el desarrollo de las personas, sus comunidades y naciones a través de la cultura y las artes. Ha pertenecido al patronato de la Youth Orchestra of the Americas, en Washington, y de la International House en Nueva York.

En colaboración con el Centro Rockefeller de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Harvard, Enrique encabezó foros internacionales con miembros del Banco Mundial; el Banco Interamericano de Desarrollo en Washington y la Organización de Estados Americanos, así como con jóvenes emprendedores sociales y culturales y diversas instituciones académicas.

Su trayectoria lo ha llevado adquirir vasta experiencia en el ámbito de la gestión de proyectos internacionales artísticos, académicos y de desarrollo social. Actualmente se desempeña como Director General del Instituto Veracruzano de la Cultura.