

DIRECTORA DEL MUSEO DE ARTE DEL ESTADO DE VERACRUZ
HILDA MILENA KOPRIVITZA ACUÑA
ORIGINARIA DE MONTERREY, N.L.

Formación Académica

Estudios profesionales en la Universidad Autónoma de Nuevo León y en la Ciudad de México.

Titulada por la Universidad Iberoamericana como Historiadora de Arte. Egresada de la Primera Generación de Restauradores de obras de arte y bienes culturales por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Diplomados de Postgrado en Teoría de la Arquitectura por el Instituto Politécnico Nacional, y de Sociología del Arte, Técnicas Editoriales, Arte y Psicoanálisis y Crítica del Arte por la Universidad Iberoamericana, así como el Diplomado Últimas tendencias en la investigación en arqueología, antropología e historia por la Universidad Iberoamericana, Universidad Autónoma de México y el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Experiencia Laboral

Actividades Docentes en la Universidad Iberoamericana, Universidad de Tlaxcala y el Instituto Politécnico Nacional.

Actividades artísticas: curaduría, investigación y elaboración de catálogos para múltiples exposiciones nacionales e internacionales. Curadora en el Instituto Nacional de Bellas Artes, Museo de Arte Moderno, Museo Nacional de Arte y en el Museo de Arte del Estado de Veracruz, en Orizaba.

Actividades directivas: Dirección General del Instituto Tlaxcalteca de Cultura, Directora de la Escuela de Artes Decorativas SEP, Directora de Exposiciones Itinerantes del INBA, Directora del Museo del INBA, Directora del Museo Regional del INAH Tlaxcala, Directora General del Fideicomiso del Colegio de Historia de Tlaxcala.

A partir del 1 de septiembre del 2011 se desempeña como Directora del Museo de Arte del Estado de Veracruz (MAEV), en Orizaba, Ver.